

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 6 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
ГБДОУ №6
протокол № 1
от «31» 08 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ ГРУППЫ
5 – 6 ЛЕТ
На 2024– 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

Составители:
Гаджиханова Д.А.
Пашкевич А.Н.

Санкт-Петербург
2024 год

Структура рабочей программы

№	Содержание	стр.
Целевой раздел		
1.	Пояснительная записка	3
2.	Принципы и подходы к формированию Программы	3
3.	Задачи развития и воспитания детей	3-7
4.	Характеристика возрастных особенностей детей шестого года жизни	8-9
5.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы	9-10
6.	Планируемые результаты освоения программы	10-11
7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	11-12
Содержательный раздел		
1.	Содержание психолого-педагогической работы	13-36
2.	Комплексно-тематическое планирование	36-37
3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	37
4.	Задачи коррекционной работы	37-38
5.	Диагностика освоения детьми образовательной программы (внутренний мониторинг)	38
6.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	38-39
7.	Работа с родителями	39-45
Организационный раздел		
1.	Условия реализации образовательной программы (развивающая предметно-пространственная среда)	45-48
2.	Организация режима пребывания детей в ГБДОУ	48-53
3.	Планирование образовательной деятельности (сетка)	53
Приложения		
1.	Комплексно — тематическое планирование «Петербурговедение»	53-59
2.	Комплексно — тематическое планирование по программе воспитания	59-64
3.	Перечень нормативных, нормативно-методических документов	64
4.	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	64-66

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой ДОУ на основе ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования») и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847).

Основными целями программы являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности детей младшего дошкольного возраста.

2. Принципы и подходы к формированию программы

- 1) полноценное проживание ребёнком младшего дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего возраста, а также педагогических работников;
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

3. Задачи развития детей 5-6 лет по образовательным областям :

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
Задачи в сфере социальных отношений
Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в

группе;
Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма
5-6
Воспитывать уважительное отношение - к Родине, - к людям разных национальностей, проживающим на территории России, - их культурному наследию
Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования,
Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.
Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут.
Задачи в сфере трудового воспитания
Формировать представления о профессиях и трудовых процессах
Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
Задачи в области формирования основ безопасного поведения
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности - в быту, - на улице, - в природе
Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям
Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования

Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание в сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях:

- члены семьи,
- ближайшие родственники по линии матери и отца.

Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.

Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника..

Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям

Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.

Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.

Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых

правил.
Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма
Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.
Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).
Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
Обогащает представления детей о малой родине: -поддерживает любознательность по отношению к родному краю; поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города
Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах
Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.
Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.
Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.
Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
Содержание в сфере трудового воспитания
Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.
Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе : - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: <i>вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</i>

<p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p>Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p>
<p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p>
<p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p>
<p>Содержание в области формирования основ безопасного поведения</p>
<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - в быту, - на улице, - в природе, - в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. <p>Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).</p>
<p>Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.</p> <p>Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - в группе, - на улице, - в природе, - в общении с людьми, <p>поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p>
<p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p>Педагог учит детей свободно ориентироваться вокруг детского сада: знать все общественные здания, уметь ориентироваться в многообразии транспортных средств.</p> <p>Прививает правила пользования транспортным средством: поведение пассажира на остановке, во время посадки, во время движения, при выходе.</p> <p>Продолжает знакомить с основными терминами и понятиями дорожного движения: все элементы дорог, обязанности пешеходов и пассажиров, правила перехода железнодорожных переездов, предупредительные сигналы, подаваемые водителем, средства регулирования дорожного движения.</p> <p>Продолжает знакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Место остановки автобуса», «Дети», «Движение пешеходов запрещено», «Пешеходная дорожка», «Больница»,</p>

4. Характеристика возрастных особенностей детей шестого года жизни

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек

– от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание. Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и

правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

6. Планируемые результаты освоения программы

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (к 6-ти годам)	
1	Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2	Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в

	заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5	Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом дополнительных программ:

1) «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова;

Программа «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет» - включает материалы для всех видов деятельности. Программа имеет конкретные задачи и цели для каждой возрастной группы, по воспитанию любви и интереса к родному городу, желанию знать и узнавать свой город, воспитанию гордости: "Я - Петербуржец", пробуждает познавательный интерес к городу.

Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями г. Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям

традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов: - учёт возрастных особенностей детей; - доступность материала; - постепенность его усвоения. Программа предназначена для детей 3 до 7 лет в дошкольных учреждениях.

Цель программы: создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Основные задачи:

1. Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
2. Знакомство с центральной частью города: главная улица – Невский проспект, главная площадь - Дворцовая, река Нева; с районом: названия близлежащих улиц, разнообразие домов, объектов общественного пользования (почта, магазин, детский сад, поликлиника...), география, история, памятники.
3. Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры. Формирование понятия «Я – петербуржец».
4. Знакомство с праздниками нашего города: день рождения города, день Победы.
5. Развитие культуры общения. Воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

2) Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, Маханевой М.Д. определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

- Цели:**
1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества;
 2. Показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
 3. Воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

- Задачи реализации программы:**
1. Содействовать атмосфере национального быта;
 2. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
 3. Учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
 4. Знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание психолого-педагогической работы

Социально-коммуникативное развитие

Задачи	Содержание
в сфере социальных отношений	
<p>поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах</p>	<p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный</p>

	<p>порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	
<p>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания</p>	<p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.</p> <p>Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью Санкт-Петербурга, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к Санкт-Петербургу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со</p>

	спецификой Санкт-Петербурга.
в сфере трудового воспитания	
<p>развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи</p>	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки.</p>
в области формирования безопасного поведения	
<p>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p>

<p>воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами</p>
---	--

Познавательное развитие

Задачи	Содержание
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
<p>расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности,</p>	<p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>

<p>развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач</p>	
Математические представления	
<p>обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира</p>	<p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
Окружающий мир	
<p>расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; формировать представления детей о многообразии стран и народов мира</p>	<p>в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном городе Санкт-Петербурге (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей, пригородах Санкт-Петербурга, его ансамблях), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
Природа	
<p>расширять и уточнять представления детей о</p>	<p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных</p>

<p>богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
--	--

Речевое развитие

Задачи	Содержание
Формирование словаря	
<p>обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
Звуковая культура речи	
совершенствовать умение	педагог способствует автоматизации и дифференциации

<p>различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
Грамматический строй речи	
<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
Связная речь	
<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства,</p>	<p>педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств</p>

<p>характерные для произведения.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.</p> <p>Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.</p> <p>Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.</p> <p>Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
Подготовка к обучению грамоте	
<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
Интерес к художественной литературе	
<p>формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p>развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p>	<p><u>Малые формы фольклора.</u> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).</p> <p><u>Сказки народов мира.</u> "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А.</p>

<p>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p><u>Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.</u></p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></p> <p><u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).</p> <p><u>Проза.</u> Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).</p> <p><u>Литературные сказки.</u> Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От</p>
---	---

	<p>тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u></p> <p><u>Поэзия.</u> Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p><u>Литературные сказки.</u> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
--	---

Художественно-эстетическое развитие

Задачи	Содержание
Приобщение к искусству	
<p>продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными</p>	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное</p>

<p>видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение</p>	<p>искусство. 4)Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5)Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6)Педагог расширяет представления детей отворческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор). 7)Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают). 8)Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин). 9)Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский). 10)Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11)Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный</p>
--	--

<p>выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями))</p>	<p>поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом). Знакомит с архитектурой Санкт-Петербурга. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
--	---

Изобразительная деятельность

<p>формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к</p>	<p>1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец). Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый,</p>
---	--

<p>предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <p>воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p>	<p>серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p>
---	---

<p>формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах</p>	<p>Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>3)Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p>4)Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>5)Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у декоративного творчества</p>
---	---

	<p>детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
--	---

Конструктивная деятельность

<p>формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</p> <p>закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</p> <p>развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;</p> <p>знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей</p>	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых</p>
---	--

конструкторах).

Музыкальная деятельность

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге

1)Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2)Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3)Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4)Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5)Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6)Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7)Педагог активизирует использование песен, музыкально-

	ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
Театрализованная деятельность	
<p>продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала);</p> <p>продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам);</p> <p>формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизация сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях</p>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
Культурно-досуговая деятельность	
<p>продолжать формировать интерес к полезной деятельности в</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание</p>

<p>свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия).</p>	<p>музыки, конструирование и так далее). Знакомит с традициями и культурой Санкт-Петербурга, вызывает гордость за свой город Санкт-Петербург. Включает детей в тематические досуги, посвященные памятным дням Ленинграда-Санкт-Петербурга (День прорыва вражеской блокады, День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День рождения Санкт-Петербурга). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
--	--

Физическое развитие

Задачи	Содержание
Основная гимнастика	
<p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Основные</p>

<p>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p>прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p>упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге,</p>
--	---

продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качество выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультурминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. **Ритмическая гимнастика:** музыкально-ритмические упражнения и комплексы

	<p>общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p>Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p>
Подвижные игры	
<p>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде</p>	<p>педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p>
Спортивные игры	
<p>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха</p>	<p>педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за</p>

	<p>головой, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p>
--	---

Спортивные упражнения

<p>развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество</p>	<p>педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».</p> <p>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх-вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p>
--	---

Формирование основ здорового образа жизни

<p>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих,</p>	<p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху,</p>
--	--

<p>средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>
<p>Активный отдых</p>	
<p>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта</p>	<p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, имеют социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаются государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p>Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и</p>

ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки

2. Комплексно-тематическое планирование

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	«День знаний!»	«Нам на улице не страшно. ПДД»	«Во саду ли, в огороде» (фрукты, овощи, цветы, семена, труд овощевода и садовода)	«У медведя во бору» (лес, грибы, ягоды)	«Я в мире человек» (моё тело, организм)
Октябрь	«Золотая осень» (явления природы, деревья, кустарники)	«В гостях у фермера» (домашние животные, птицы)	«Откуда хлеб пришёл. Поле» (профессия хлебороб)	«Снова птицы в стаи собираются»	
Ноябрь	«Мы живём в России»	«Кто как готовится к зиме» (дикие животные)	«Хоровод дружбы»	«Семья. Мама самый лучший друг»	«Магазин одежды» (одежда, обувь, головные уборы)
Декабрь	«Вот пришли морозы и зима настала»	«Зимующие птицы»	«Огонь зря не тронь» (пожарная безопасность, профессия пожарный)	«Новый год стучится в дверь»	
Январь	Каникулы	«Вчера и сегодня» (традиции, фольклор, изба)	«Зимние забавы. Зимние виды спорта»	«Город мастеров» (народные промыслы России).	«В царстве льда и снега» (животные Севера)
Февраль	«Там где всегда жара» (животные и птицы жарких стран).	«На чём люди ездят» (транспорт, профессии).	«Наша Армия» (профессии, техника).	«Моя квартира» (мебель, эл.приборы)	

Март	«8 Марта — праздник мам» (этикет, посуда)	«К нам весна шагает...». (праздник Масленица)	«Что мы знаем о воде?»	«Здравствуй, театр»	
Апрель	«Путешествие в страну «Здоровье»	«Загадочный космос»	«Книжечка неделя»	«Планета Земля»	
Май	«Цветущая весна» (первоцветы, комнатные растения)	«День Победы»	«Мы исследователи» (трава, цветы, почва, солнце)	«Уроки безопасности. ПДД»	«День рождения Санкт-Петербурга»
Июнь	«Лето красное пришло»	«Наша Родина — Россия!»	«Сказка в гости к нам идёт» (А.С.Пушкин, рнс, сказки народов мира)	«Экологическая неделя безопасности» (правила поведения в природе)	
Июль	«Путешествие в зоопарк»	«Бабушкин дворик» (домашние животные, птицы)	«Зелёная аптека» (лекарственные, ядовитые)	«Мир насекомых»	«Во саду ли в огороде» (ягоды, фрукты, овощи)
Август	«Неделя спорта» (летние спортивные игры, спорт)	«Безопасность» (дома, на природе).	«Дорожная азбука»	«Вот и лето прошло»	

3. Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности

1) Педагогический метод образовательных путешествий

- метод группового обсуждения и решения проблем
- фасилитированные (направленные) обсуждения и дискуссии
- ролевая игра, игра-исследование, подвижная игра, игры со словом
- проектная деятельность
- коллекционирование

2) Образовательные ситуации (прямые, целью которых является развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями, и косвенные, целью которых является решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми).

3) Культурные практики разных направлений (познавательно-исследовательские, художественно-эстетические, коммуникативные, физического развития).

4. Задачи коррекционной работы

Диагностика нервно-психического развития ребенка, организация коррекционно-развивающих занятий индивидуально и малыми подгруппами. Коррекция и профилактика повышенной тревожности, пониженной самооценки, развитие коммуникативных навыков. Развитие психических процессов у детей. Выявление эмоционального неблагополучия в группе детей с целью изучения состояния микроклимата группы. Подбор индивидуальных рекомендаций для каждого ребенка из группы риска. Диагностика готовности детей к школе.

5. Диагностика освоения детьми образовательной программы

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1) Содержание работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга

Для работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга мы используем парциальную программу Г.Т. Алифановой «Первые шаги»

Содержание работы направлено на:

- знакомство с историей возникновения и с основными достопримечательностями города;
- формирование восприятия целостной картины мира;
- формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта;
- воспитание интереса и любви к родному городу, гордость: Я-Петербуржец;
- пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им;
- формирование начальных знаний о родном городе.

В группе дети постепенно в занимательной форме знакомятся с основными сведениями о нашем городе: с его главной улицей - Невским проспектом, главной площадью – Дворцовой. Дети много узнают о домах в нашем городе, о реке Неве, о том, что у города тоже есть день рождения. Мы знакомим детей с именами великих людей Санкт – Петербурга, с литературными произведениями, стараемся развивать художественное восприятие и эстетический вкус. А также дети должны усвоить самые необходимые для себя знания, а именно в каком городе они живут, сведения о своем районе, о прошлом нашего города-героя. Ребята должны осознавать, в каком замечательном городе они живут, у них может появиться желание узнать больше и увидеть все своими глазами. Работа с детьми будет иметь успех в том случае, если мы добьемся понимания у родителей, готовых разделить с нами ответственность за воспитание подрастающего поколения в отношении к городу, в котором живут.

2) «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому,

социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

3) Проектная деятельность

Проектная деятельность — это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования.

Основной целью проектного метода в детском саду является: развитие свободной творческой личности.

7. Работа с родителями

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
ИХ-2024 г.	«Вот и стали мы на год взрослей»	Организационное родительское собрание	- Беседы о достижениях детей - Ситуативные беседы - Индивидуальные беседы
	«Возрастные особенности детей старшего возраста», «режим дня», «ОД»	Информационный стенд	- Встречи по запросам родителей - Решение организационных вопросов
	«Что может ребёнок 5-6 лет»	Памятка	-Маршруты выходного дня
	«Что оденем в детский сад» (одежда в группе и на улице)	Рекомендации	- Выставки работ детского творчества Анкетирование: «Что вы ждёте от детского сада в новом учебном году»
	«Детям знать положено правила дорожные»	Памятка	- Работа по проектной деятельности
	«Полезные блюда из овощей и фруктов»	Акция «Поделись рецептом»	- Информирование о мероприятиях по «Программе воспитания»
	«Читаем вместе». «Осень»	Папка-передвижка	
Х-2024 г.	«Уж небо осенью дышало»	Тематическая ширма	- Беседы о достижениях

	День пожилого человека	Флешмоб	детей - Ситуативные беседы
	«Здоровье детей в осенний период»	Рекомендации	- Индивидуальные беседы - Встречи по запросам родителей
	«В мире животных»	Папка-передвижка	- Решение организационных вопросов
	«Вакцинация детей от гриппа»	Памятка	- Маршруты выходного дня
	«День добрых дел»	Субботник по благоустройству территории ДОУ	- Выставки работ детского творчества - Работа по проектной деятельности
	«К нам пришла осень»	Праздничное мероприятие	- Информирование о мероприятиях по «Программе воспитания»
	«Осенние фантазии»	Конкурс семейного творчества	
XI-2024 г.	«Своя земля и в кулачке родная»	Тематическая газета	- Беседы о достижениях детей - Ситуативные беседы
	«Уроки доброты» (воспитание толерантности в семье)	Тематическая консультация	- Индивидуальные беседы - Встречи по запросам родителей
	«Самая лучшая птичья столовая»	Мастерская «Добрых дел»	- Решение организационных вопросов
	«Пальчиковые игры в семье»	Консультация	- Маршруты выходного дня
	«Наши мамы лучше всех»	Праздничное мероприятие	- Выставки работ детского творчества Выставка рисунков ко Дню матери - Работа по проектной деятельности Картотека пальчиковых игр

			- Информирование о мероприятиях по «Программе воспитания»
ХП-2024 г.	«Зимушка-зима»	Тематическая ширма	- Беседы о достижениях детей
	«Развитие математических способностей у детей»	Консультация	- Ситуативные беседы - Индивидуальные беседы
	«Чтобы не было беды»	Памятка	- Встречи по запросам родителей
	«Мастерская Деда Мороза»	Выставка поделок семейного творчества	- Решение организационных вопросов - Маршруты выходного дня
	«Новый год у ворот»	Праздничное мероприятие	- Выставки работ детского творчества Привлечение родителей к подготовке костюмов к утреннику
	«История Деда Мороза и Нового года»	Тематическая газета	- Работа по проектной деятельности
	«Читаем вместе». «Зима»	Папка-передвижка	- Информирование о мероприятиях по «Программе воспитания»
Г-2025 г.	«Русские народные праздники»	Тематическая ширма	Подборка игр и развлечений для зимней прогулки
	«Сказка в гости нас зовёт»	Театрализованное представление	- Беседы о достижениях детей
	«Покормите птиц зимой»	Экологическая акция	- Ситуативные беседы - Индивидуальные беседы
	«На прогулку всей семьёй» (игры и забавы)	Рекомендации	- Встречи по запросам родителей - Решение организационных

	«Опасные ситуации на дорогах зимой»	Памятка	вопросов - Маршруты выходного дня
	«О гриппе»	Памятка	- Выставки работ детского творчества - Работа по проектной деятельности
	«Нетрадиционные техники рисования»	Мастер-класс	- Информирование о мероприятиях по «Программе воспитания»
II-2025 г.	«Развитие творческих способностей детей»	Консультация	- Беседы о достижениях детей
	«Трудовое воспитание в семье»	Папка-передвижка	- Ситуативные беседы - Индивидуальные беседы
	«Бумажная пластика»	Мастер-класс	- Встречи по запросам родителей
	«Чтобы не было беды» (электроприборы)	Памятка	- Решение организационных вопросов - Маршруты выходного дня
	«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»	Презентация	- Выставки работ детского творчества
	«Лучше папы друга нет»	Стенгазета	Выставка рисунков «Поздравляем наших пап»
	«Вместе с папой веселей»	Спортивное развлечение ко Дню Защитника Отечества	- Работа по проектной деятельности - Информирование о мероприятиях по «Программе воспитания»
III-2025 г.	«Для наших любимых мам»	Праздничное мероприятие	Детские поделки к 8 марта - Беседы о достижениях

	«Весна-красна»	Тематическая ширма	детей - Ситуативные беседы
	«Детский уголок в семье»	Рекомендации	- Индивидуальные беседы - Встречи по запросам родителей
	«Вода — источник жизни»	Экологическая газета	- Решение организационных вопросов
	«Искусство хвалить ребёнка»	Консультация	- Маршруты выходного дня - Выставки работ детского творчества
	«Дидактические игры на развитие речевого общения»	Консультация	- Работа по проектной деятельности
	«Писатели-иллюстраторы детских книг»	Тематический альбом	- Информирование о мероприятиях по «Программе воспитания»
	«Читаем вместе». «Весна»	Тематическая ширма	
IV-2025 г.	«Наши улыбки»	Тематическая фотовыставка ко Дню смеха	Выставка детских книг - Беседы о достижениях детей
	«Книжечная неделя»	Выставка детской художественной литературы	- Ситуативные беседы - Индивидуальные беседы
	«Почитай мне книгу, мама»	Консультация	- Встречи по запросам родителей
	«Как сохранить здоровье»	Папка-передвижка	- Решение организационных вопросов
	«День добрых дел»	Субботник по благоустройству территории ДОУ	- Маршруты выходного дня - Выставки работ детского творчества
	«День здоровья»	Совместный досуг	- Работа по проектной деятельности

	«Планета Земля в опасности»	Экологический плакат	- Информирование о мероприятиях по «Программе воспитания»
V-2025 г.	«Праздник со слезами на глазах»	Стенгазета	Поздравления ко Дню победы
	«День Победы»	Праздничное мероприятие	- Беседы о достижениях детей
	«Наши достижения»	Итоговое родительское собрание	- Ситуативные беседы
	«Чтобы не было беды» (ПДД, ОБЖ)	Памятка	- Индивидуальные беседы
	«Мы в городе славном живём»	Рекомендации к маршруту выходного дня	- Встречи по запросам родителей
	«Все работы хороши»	Фотовыставка	- Решение организационных вопросов
	«Мы - петербуржцы»	Фотогазета	- Маршруты выходного дня
			- Выставки работ детского творчества
			Анкетирование: «Что вы ждёте от детского сада в новом учебном году»
			- Работа по проектной деятельности
			- Информирование о мероприятиях по «Программе воспитания»
VI-2025 г.	«Здравствуй лето»	Тематическая ширма	- Беседы о достижениях детей
	«Правила поведения в лесу» «Правила поведения у воды»	Памятка	- Ситуативные беседы
	«Закаливание детей в летний период»	Консультация	- Индивидуальные беседы
			- Встречи по запросам родителей

	«Воспитание навыков личной гигиены в летний период»	Буклет	- Решение организационных вопросов
	«С чего начинается Родина»	Фотогазета	- Маршруты выходного дня - Выставки работ детского творчества - Работа по проектной деятельности - Информирование о мероприятиях по «Программе воспитания»
VII-2025 г.	«Детское экспериментирование с природным материалом»	Рекомендации	- Беседы о достижениях детей - Ситуативные беседы
	«Как избежать солнечных и тепловых ударов»	Памятка	- Индивидуальные беседы - Встречи по запросам родителей
	«Летние фантазии» «Воздушные змеи»	Выставка работ детского творчества	- Решение организационных вопросов
	«Меня ужалили пчела» (оказание первой помощи)	Памятка	- Маршруты выходного дня - Выставки работ детского творчества
	«Значение воды в жизни человека»	Папка - передвижка	- Работа по проектной деятельности
	«Питание детей в летний период»	Рекомендации	- Информирование о мероприятиях по «Программе воспитания»
	«Читаем вместе»	Выставка детских книг о природе	
VIII-2025 г.	«Безопасность детей в городе»	Консультация	- Беседы о достижениях детей
	«О пользе молочных продуктов»	Консультация	- Ситуативные беседы - Индивидуальные беседы
	«Первая помощь при отравлениях»	Памятка	- Встречи по запросам

	«Игры и упражнения для профилактики плоскостопия»	Папка-передвижка	родителей - Решение организационных вопросов
	«Игра — средство общения взрослых и детей»	Консультация	- Маршруты выходного дня
	«Где живут витамины»	Папка - передвижка	- Выставки работ детского творчества
	«Подготовка к новому учебному году»	Организационные вопросы	- Работа по проектной деятельности - Информирование о мероприятиях по «Программе воспитания»

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Условия реализации образовательной программы

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенная, развивающая, легко трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная, здоровьесберегающая, эстетически-привлекательная. Среда обеспечивает полноценное развитие детей во всех образовательных областях, гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоциональное благополучие детей.

Комплектование коллекции разнообразных вещей (не моделей), доступных и безопасных для исследовательской деятельности ребенка.

Создание модулей развивающей городской и музейной среды ("образовательные путешествия"). Создание маршрутов и "рабочих тетрадей" образовательных путешествий.

Создание условий для разнообразной рефлексии общения ребенка с окружающей культурной средой (изобразительная деятельность, детские диалоги, дискуссий по поводу создаваемых продуктов, выставки детского художественного творчества - в том числе, семейные, домашние).

Разработка и использование игр и тренингов на развитие у ребенка опыта коммуникации с окружающей культурной средой.

Социально-коммуникативное развитие

Многоступенчатые сюжеты, не зафиксированные конкретно в комплектах игрового оборудования. Наличие предметов, позволяющих обозначить игровую территорию (ширмочки, цветные ленты, заборчики из брусочков). Наличие атрибутики для выполнения роли. Сюжеты: больница, школа, магазин, почта, путешествия, парикмахерская, отражающие бытовые, трудовые, общественные сюжеты, а также содержание любимых литературных произведений, спектаклей. До 80 % предметы-заместители, природный материал. Условия, с помощью которых можно заняться изготовлением игрушек-самоделок по ходу игры (корабликов из бумаги, вылепить угощение для кукол и т.д.). Многофункциональные атрибуты. Наличие кукол разного пола, размера, профессии, национальности, игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и др. Наборы мебели, одежды, посуды. Условия для развития навыков самообслуживания (умывальная комната, раздевалка, спальня). Дидактические игры типа лото,

домино, пазлы «Что полезно для здоровья» (питание, здоровый образ жизни, уход за зубами, выполнение режима дня и др.). Дидактические игры «Что опасно, что безопасно» /поведение дома, опасные предметы дома, безопасность на дорогах города, правила дорожного движения, правила поведения в лесу/, «Что вредно, что полезно для здоровья» /изучаем свой организм, профилактика заболеваний, навыки гигиены, болезни, лекарства и витамины/. Подбор художественной литературы по безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного), среднего размера и соразмерные руке ребенка.

Познавательное развитие

Календарь погоды: ежедневно дети отмечают состояние погоды, вставляют рисунки, иллюстрации, отражающие характерные признаки сезона, месяца, рисуют. Модели сезонных изменений. Картинки с изображением домашних и диких животных, их детенышей, птиц, насекомых, рыб, земноводных; травянистых растений, кустарников, деревьев, комнатных растений. Картинки с изображением стадий роста и развития растений. Модели: описательные рассказы о фруктах, овощах, грибах, цветах, модели приготовления винегрета, салата из овощей, отличительные особенности зверей, домашних животных, птиц, насекомых, рыб, земноводных, модели описательных рассказов о домашних и диких животных, их детенышах, птицах, рыбах, насекомых, земноводных, изображения частей растений, модели трудовых процессов по уходу за растениями, животными уголка природы, модели обследовательских действий. Различные конструкторы, в том числе, старинные русские города, Санкт – Петербург, модели построек, виды архитектурных украшений, мнемотаблицы, плоскостной конструктор с архитектурой Петербурга, планы, макеты, виды геометрических фигур в разных проекциях. Геометрические тела и фигуры (круг, овал, треугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник, трапеция; шар, куб, цилиндр). Наглядный материал с изображением углов, вершин, сторон геометрических фигур. Блоки Дьенеша (игры с блоками, значки – символы, обручи, домики, логическое дерево и др., в том числе, на отрицание признаков). Песочные часы. Линейки. Игры с цифрами. Весы. Условная мерка. Пособия для решения задач. Игры на состав числа из единиц. Развивающие игры Воскобовича («Сложи квадрат», «Геоконт»). Игры с водой, снегом, льдом. Тазики, формочки, пипетка, игрушки из разного материала, краски, марли, сетки; соль, брызгалки, воронки, трубочки, мензурки, кораблики из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек. Игры со светом. «Театр теней», фонарики, лампа, зеркало, свеча.

Игры со стеклами, магнитом, резиной, стекла разного цвета, мелкие картинки, увеличительное стекло, магниты, мелкие металлические предметы, бумага, картон, фанера и т. д., см. программу. Игры с увеличительными стеклами и микроскопом. Игры с бумагой. вертушки, гармошки, тонкая бумага, расческа, отпечатки из моркови, картошки, свеклы.

Комплектование коллекции разнообразных вещей (не моделей), доступных и безопасных для исследовательской деятельности ребенка.

Речевое развитие

Подбор предметных картинок для деления освоенных понятий на группы: посуда – кухонная, столовая, чайная; обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой, наземный, воздушный, водный, подземный и т.д. Картинки, отражающие труд взрослых, с изображением инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества. Модели для составления описательных рассказов. Серии сюжетных картинок с этическим содержанием (что такое хорошо и что такое плохо). Подборка книг, материал для создания книг. Дидактические игры на развитие грамматического строя речи (в том числе словесные). Буквы русского алфавита, тексты, напечатанные крупно, для чтения. Игры на узнавание, называние букв; слитное прочтение двух - трех рядом стоящих букв, однослоговых - двуслоговых слов и более

сложные варианты слов. Схемы для звукового анализа четырех – пятизвучных слов (фишки). Схемы деления слов на слоги, предложений на слова. Книжный уголок. Театр + элементы костюмов для игр – фантазирования, костюмы для театрализации.

Художественно-эстетическое развитие

Материалы для самостоятельного художественного творчества детей: бумага белая и цветная разного размера, плотности, краски (гуашь, акварель), кисти, цветные карандаши, простой карандаш, цветные мелки, восковые мелки, фломастеры, пастель, образцы поделок техники оригами, клеевая кисть, стеки, нитки, штампы, дощечка для лепки, палитра, ножницы, клей, лекала, ткань разного качества и расцветок, природный материал. Предметы декоративно-прикладного искусства, репродукции для рассматривания (по жанрам). Художники, иллюстрирующие стихи и рассказы о детях. Художники, иллюстрирующие рассказы о животных. Эстампы, пейзажного характера, об игрушках, животных, детях. Магнитофон, кассеты или диски для слушания музыки народного, классического и современного репертуара. Картинки с изображением музыкальных инструментов (современных и старинных), (подобранных по принципу: симфонический оркестр – духовые: деревянные /флейта, кларнет/, медные /труба, тромбон/; струнные: смычковые /скрипка, виолончель, контрабас/; клавишные /рояль, пианино/; ударные /барабан, бубен, тарелки, ксилофон, треугольник, кастаньеты/; оркестр народных инструментов – струнные /гусли, домра, балалайка, гитара/; духовые деревянные /свирель, рожок/; клавишно-язычковые /гармонь, баян/; ударные /колотушки, коробочки, трещотки/). Картинки для определения жанров музыки и их видов (песня – колыбельная, плясовая, хороводная, игровая, трудовая; танец – народная пляска /русская кадрили, украинский гопак, белорусская «бульба»/, бальный /вальс, менуэт, краковяк/; полька; марш – для игрушек, солдатский марш). Костюмы или их элементы для инсценировок песен. Портреты композиторов. Музыкальные игрушки: ударные, не имеющие звукоряда (стучащего тембра: деревянные ложки, трещотки, кастаньеты, палочки, барабан, бубен; звящего тембра: треугольник, тарелки, колокольчик, бубенцы; шуршащего тембра: маракасы, погремушки, коробочки); ударные, имеющие звукоряд (металлофон, ксилофон); духовые (флейта); струнные (гусли, балалайка); клавишные (пианино); клавишно-язычковые (гармонь); электромузыкальные. Театр игрушек.

Создание условий для разнообразной рефлексии общения ребенка с окружающей культурной средой (изобразительная деятельность, детские диалоги, дискуссий по поводу создаваемых продуктов, выставки детского художественного творчества - в том числе, семейные, домашние).

Физическое развитие

Кегли, мячи, ленточки, султанчики, мешочки, другие атрибуты для проведения общеразвивающих упражнений (ОРУ), развития основных видов движений (ОВД). Цели для метания /вертикальные и горизонтальные/. Маски, шапочки, нагрудные знаки для проведения подвижных игр. Скакалки, веревки, шнуры. Атрибуты для развития мелкой моторики /малые мячи, массажные мячи/. Дидактические игры типа лото, домино, пазлы «Что полезно для здоровья» /питание, здоровый образ жизни, уход за зубами, выполнение режима дня и др./.. Дидактические игры «Что опасно, что безопасно» /поведение дома, опасные предметы дома, чужие люди, безопасность на дорогах города, правила дорожного движения, правила поведения в лесу, на воде, во время грозы, в жаркую и холодную погоду, правила безопасного поведения по отношению к животным/, «Что вредно, что полезно для здоровья» /изучаем свой организм, профилактика заболеваний, навыки гигиены, болезни, лекарства и витамины/. Подбор художественной литературы по безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

2. Организация режима пребывания детей

Режим пребывания воспитанника в детском саду на холодный период года	Время
Прием, осмотр, игры, общение, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Подготовка к занятиям, дежурство	8.50-9.00
Занятия	9.00-10.00
Самостоятельная деятельность детей	10.00-10.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка /игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа с детьми, экспериментирование/	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, дежурство, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.25
Постепенный подъем, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.25-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Самостоятельная и организованная деятельность детей /музыкальная, изобразительная, игровая, трудовая, двигательная, исследовательская, чтение художественной литературы, конструктивная, коммуникативная/, занятия по дополнительным образовательным программам	15.50-17.00
Подготовка к прогулке	17.00-17.10
Прогулка, игры, индивидуальная работа, уход детей домой	17.10-19.00
Режим пребывания воспитанника в детском саду на холодный период года <i>(при температуре воздуха ниже 15 градусов и силе ветра более 7 метров в секунду)</i>	Время
Прием, осмотр, игры, общение, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20-8.30
Завтрак, гигиенические процедуры после завтрака	8.30-8.50
Подготовка к занятиям, дежурство	8.50-9.00
Занятия	9.00-10.00
Самостоятельная деятельность детей	10.00-10.20

Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.20-10.30
Занятие	10.30-10.55
Замена дневной прогулки (самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность с воспитателем)	10.55-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.25
Постепенный подъем, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.25-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Самостоятельная и организованная деятельность детей /музыкальная, изобразительная, игровая, трудовая, двигательная, исследовательская, чтение художественной литературы, конструктивная, коммуникативная/, занятия по дополнительным образовательным программам	15.50-17.00
Замена вечерней прогулки (самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по рекомендациям специалистов, совместная деятельность с воспитателем). Уход детей домой	17.00-19.00
Режим пребывания воспитанника в детском саду на теплый период года	Время
Прием, осмотр, термометрия, игры, общение, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика на прогулке	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20 – 8.30
Завтрак, гигиенические процедуры после завтрака, игры	8.30 – 9.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми и самостоятельная деятельность детей	9.00-10.30
Гигиенические процедуры, второй завтрак	10.30- 10.40
Занятие (на прогулке) с воспитателем; с инструктором по физической культуре; с музыкальным руководителем. Беседы-инструктажи по безопасности. Закаливание. Совместная и самостоятельная деятельность с детьми. Игровая, изобразительная, конструктивная, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, дежурство, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.25
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры, самостоятельная	15.25-15.30

деятельность	
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность с воспитателем, чтение художественной литературы и фольклора	15.50 – 16.20
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей (музыкальная, изобразительная, игровая, трудовая, двигательная, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, самообслуживание). Игры, самостоятельная деятельность воспитанников.	16.20-19.00

Щадящий режим дня

- Щадящий режим – адаптационный. Длится 2-3 недели. Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки.

- Щадящий режим после перенесенных острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции) предусматривает:

- освобождение от проведения закаливающих водных процедур на I неделю, сокращение приема воздушных ванн на 5 минут в течение 1 недели.
- освобождение от физкультурных занятий на I неделю.
- сокращение режима двигательной активности ребенка на прогулке.
- контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течении дня на 1 неделю.
- пролонгированный сон.

- Щадящий режим после перенесенных болезней (пневмония, острый пиелонефрит, гепатит и др.) предусматривает:

- освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев.
- пролонгированный сон.
- контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня, включая прогулку.

- Щадящий режим для детей с III и IV группами здоровья. Хронические заболевания после периода обострения предусматривают:

- освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев.
- контроль за двигательной активностью на прогулке.
- пролонгированный сон.

Режим двигательной активности

№ п/п	Формы работы	Особенности организации
1. 1.1	Совместная деятельность (в режимные моменты): Утренняя гимнастика	Ежедневно Длительность 10 минут

1.2	Динамические переменки и физкультурные паузы между занятиями	Ежедневно. Длительность по 7-10 минут
1.3	Физкультминутки	Ежедневно Длительность 2-3 минуты
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.	Утро 30 минут Вечер 20 минут
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений.	Утро 15 минут Вечер 10 минут
1.6	Бодрящая гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами	Ежедневно. Длительность 7-10 минут
2.	НОД:	
2.1	Физкультурные занятия	25 минут
2.2	Музыкальное занятие	25 минут
3.	Физкультурно-массовая работа:	2 половина дня
3.1	Дни здоровья	30 минут
3.2	Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год. Длительность 40 минут
3.3	Физкультурный досуг	35 минут 4 неделя месяца
3.4	Игры-соревнования между возрастными группами	1-2 раза в год Длительность 30-40 минут
4.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно Утро от 55 до 60 минут Вечер от 55 до 60 минут Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей.
5.	Совместная деятельность с родителями	1-2 раза в год. Длительность 60 минут.

**Расписание образовательной деятельности
Возраст 5 -6 лет**

Дни недели		Образовательная деятельность	Время проведения	
Понедельник	утро	1. Познавательное развитие: ФЦКМ	09.00-09.25	25 мин.
		2. Художественно — эстетическое развитие: музыка	10.00-10.25	25 мин.
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			50 мин.
	вечер	3. Художественно — эстетическое развитие: рисование	15.40 – 16.05	25 мин.
		Объем образовательной нагрузки 2 половина дня		25 мин.

Вторник	утро	1. Познавательное развитие: ФЭМП	09.00-09.25	25 мин.
		2. Речевое развитие: развитие речи	09.35-10.00	25 мин.
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			50 мин.
	вечер	3. Физическое развитие (воздух)	16.20-16.45	25 мин.
Объем образовательной нагрузки 2 половина дня			25 мин.	
Среда	утро	1. Познавательное развитие: познавательно-исследовательская деятельность	09.00-09.25	25 мин.
		2. Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация	9.35-10.00	25 мин.
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			50 мин.
	вечер	3. Физическое развитие	15.30-15.55	25 мин.
Объем образовательной нагрузки 2 половина дня				
Четверг	утро	1 Речевое развитие: развитие речи	09.00-09.25	25 мин.
		2. Художественно-эстетическое развитие: музыка	09.35-10.00	25 мин.
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			50 мин.
Пятница	утро	1. Художественно-эстетическое развитие: рисование	09.00-09.25	25 мин.
		2. Физическое развитие	9.35-10.00	25 мин.
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			50 мин.

3. Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность
Базовый вид деятельности
Физическая культура
Физическая культура на улице
Ознакомление с окружающим миром
Формирование элементарных математических представлений
Развитие речи
Рисование
Лепка
Аппликация
Музыка
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности
Утренняя гимнастика
Игровая деятельность
Конструктивно-модельная деятельность

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов
Чтение художественной литературы
Дежурства
Трудовые поручения
Прогулки
Самостоятельная деятельность детей
Игра
Самостоятельная деятельность в центрах развития
Познавательная-исследовательская деятельность детей
Оздоровительная работа
Комплексы закаливающих процедур
Гигиенические процедуры

Приложение № 1

Комплексно-тематическое планирование «Петербурговедение»

Месяц	Тема	Задачи	Формы совместной деятельности
Сентябрь	«Мы по улице идём»	- Закреплять знания ПДД: правила для пешеходов и пассажиров	- Беседа «Правила дорожные детям знать положено» - ЧХЛ: Н.Носов «Милиционер» - Ситуативный разговор «Для чего необходимо знать ПДД» - Лото «Дорожные знаки» - Д/и «Собери дорожный знак» - С/р игра «Улица» - Лабиринт «Найди безопасный путь для пешехода»
	«Мы живём в Невском районе»	- Познакомить с историей Невского района - Расширять представление о достопримечательностях района, названиях улиц, транспорте - Формировать понятие «район»	- Беседа «Мы живём в Невском районе» - Фотоальбом «Невский район» - Рассматривание карты Невского района
	«Город-село»	- Формировать понятия «город», «село» - Расширять знания о различиях между городом и селом	- Беседы: «Откуда хлеб пришёл», «Где растут овощи и фрукты», «Что такое город» - Рассматривание иллюстраций «город», «село»: дома, транспорт, природа - Строит. игра «Город» - С/р игры: «Ферма», «Огородники», «Улица», «Ярмарка»
	«По болоту Пётр шёл»	- Познакомить с первыми постройками нашего города на Заячьем острове: Петропавловская крепость, Петропавловский собор, ботик Петра I, Монетный двор	- Беседы: «Царь Пётр I», «Почему остров — Заячий» - Рассматривание: «Заячий остров» на карте города - ЧХЛ: Г.Ефимовский «Заячий остров»

			- Игра: «По болоту Пётр шёл»
Октябрь	«Осенний Санкт-Петербург»	- Познакомить с историей появления Летнего сада - Расширять знания о постройках, скульптурах, природе Летнего сада	- Беседа: «В город пришла осень» - ЧХЛ: Г.Новицкая «Летний сад», М.Борисова «Мы гуляем по Летнему саду», А.Шиф «Сказки феи Летнего сада» - Рассматривание иллюстраций «Летний сад», «Осенний Петербург», «Решётки Летнего сада» - фотоальбом «Наш участок осенью»
	«Мой домашний питомец»	- Формировать познавательный интерес к домашним питомцам, сбору информации о них	- С/р игры: «Ветеринарная клиника», «Ферма» - Беседа: «Как я забочусь о своём домашнем питомце» - Рассматривание альбома «Домашние животные» - Рассматривание энциклопедий - Рассматривание фотоальбома «Наши питомцы»
	«Путешествие с котом Матроскиным»	- Познакомить с городскими скульптурами животных: кот Елисей, кошка Василиса, Чижик-Пыжик, Заяц Ушастый, кошка Тишина Матроскина, скульптура «Конка»	- Рассматривание иллюстраций скульптур животным - Д/и «Узнай кто это» - С/р игры «Семья», «Ферма» - Загадки о животных - Просмотр слайдов
	«Мы горожане»	- Расширять знания об этических нормах поведения в общественных местах - Формировать понятие «Этикет»	- Беседа: «Мы по городу идём», «Что такое этикет» - Игровые ситуации: «Мы пришли в магазин», «Мы гуляем в парке», «На детской площадке» - Д/и «Хорошо-плохо» - ЧХЛ: С.Маршак «Ежели вы вежливы»
	«Погода Санкт-Петербурга»	- Расширять знания о характере осенней погоды Санкт-Петербурга - Формировать понятие «наводнение» - Расширять представления о реке Неве	- Рассматривание иллюстраций «Наводнение в городе», «Нева» - Художественное творчество «Снова птицы в стаи собираются» - Д/и «Что бывает осенью» - Рассмотрение карты города: «Река Нева»
Ноябрь	«Символы Санкт-Петербурга»	- Познакомить с символами Санкт-Петербурга: флаг, герб, гимн - Учить детей ориентироваться на карте города	- Рассмотрение флага, герба Санкт-Петербурга - Слушание гимна Санкт-Петербурга - Беседа: «Где можно увидеть флаг и герб города»
	«Визитная карточка Санкт-Петербурга»	- Расширять представления о родном городе - Познакомить с визитной	- Беседы: «Мы живём в Санкт-Петербурге», «Достопримечательности нашего

		карточкой Санкт-Петербурга: «Медный всадник», «Адмиралтейство», «Сфинксы»	города» - С/р игра «Путешествие по городу» - Строительная игра «Город»
	«Дома бывают разные»	- Познакомить детей с архитектурой зданий города: украшения, лепнина, колонны... - Формировать понятие «новостройка»	- Рассматривание иллюстраций старинных и современных зданий города - Настольно-печатная игра: «Построй красивый дом» - Изобразительная деятельность «Сказочные дома» - Работа со схемой «Улица города» - Путешествие «Путешествие в прошлое жилища», «Что было до...»
	«Моя дружная семья»	- Формировать понятие «семья» - Расширять представления о родственных отношениях, семейных традициях, занятиях и увлечениях семьи	- Рассматривание фотографий семьи, модели генеалогического древа - С/р игры: «Семья», «День рождения» - Игровая ситуация: «В каких сказках встречается семья» - КХЛ: Н.Майданик «Вместе с бабушкой», Р.Гамзатова «Про дедушку» - Просмотр мультфильмов - Д/и: «Кому ты кем приходишься» - Художественное творчество: «Подарки для моей семьи»
Декабрь	«Зимний Санкт-Петербург»	- Продолжать знакомить с жизнью города в зимний период - Закреплять знания о правилах поведения на улице в зимнее время	- Беседы: «К нам в город пришла зима», «Как изменился город с приходом зимы» - Рассматривание иллюстраций: «Зимний Санкт-Петербург» - Изобразительная деятельность: «Летний сад зимой», «Зимний город» - ЧХЛ: стихи о зимнем Санкт-Петербурге и его достопримечательностях - Д/и: «Кто больше придумает слов» - ОБЖ: «Правила поведения на улице зимой», «Опасные ситуации зимой»
	«Городские фонари»	- Познакомить с назначением уличного освещения - Дать знания о появлении уличных фонарей в нашем городе	- Рассматривание фотоальбома «Фонари нашего города» - Беседы: «Для чего нужны фонари», «Что было до...», «Фонари - стражи города» - Д/и «Собери фонарь» (дизайн) - Худож. творчество: рисование

			«Хоровод фонарей»
	«Пожарная команда города»	- Формировать представление о пожарном деле в нашем городе (история возникновения) - Расширять знания о работе пожарной команды	- Беседы: «Для чего нужны пожарные команды» - Рассказ: «Как появилась пожарная команда» - Презентация «Музей пожарной охраны в Санкт-Петербурге» - ЧХЛ: С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое» - ОБЖ: «Чтобы не было беды», «Огонь — друг, огонь — враг»
	«История Новогоднего праздника»	- Познакомить с историей появления Новогоднего праздника - Расширять представления о новогодних обычаях и традициях	- Беседа: «Как семья готовится к новомуднему празднику», «Как город готовится к Новому году» - Составление письма Деду Морозу - ЧХЛ: стихи, рассказы, сказки о новогоднем празднике - Экскурсии по празднично украшенному городу - Выставка Новогодних игрушек - Украшение группы к Новому году - Рассказ: «Как появился праздник Новый год», «Как раньше украшали ёлки наши горожане»
Январь	«Сказочный Санкт-Петербург»	- Познакомить с скульптурными украшениями нашего города: грифоны, сфинксы, фасады старинных зданий; решётки, фонари - Показать неповторимую красоту нашего города	- Рассматривание иллюстраций: «Сказочные существа Санкт-Петербурга», «Фасады старинных зданий» - Изобразительная деятельность: раскраски, обводки, трафареты - Д/и: «Узнай, что загадала» - ЧХЛ: «мифы и легенды нашего города», Н.Алексеева «Город-сказка»
	«Зоопарк зимой»	- Рассказать о жизни Ленинградского зоопарка в зимнее время	- Просмотр презентации: «Ленинградский зоопарк» - С/р: игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника» - Художественное творчество: киригами «Зоопарк» - Коллаж «Наш зоопарк»
	«Подвиг блокадного города»	- Рассказать о подвиге жителей Ленинграда в дни блокады - Познакомить с жизнью детей в блокадном городе	- Просмотр презентации: «900 дней блокады», «Площадь Победы» - ЧХЛ; рассматривание иллюстраций о блокадном городе - Изобразительная деятельность «Праздничный салют»
Февраль	«Львы стерегут город»	- Познакомить с разнообразием скульптур львов в городе	- Просмотр презентации «Львы стерегут город» - Изобразительная деятельность: «Львы нашего города», «Грифоны» - П/и «Каменный лев»

		<ul style="list-style-type: none"> - Считалка «Грифоны» - Беседа «Почему львы стерегут город»
	«Транспорт нашего города»	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о разнообразии транспорта города - Познакомить с понятием «метрополитен», картой петербургского метро - Рассказать историю Ленинградского трамвая - Напомнить правила поведения в городском транспорте
	«Медный всадник»	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций станций метро - Игровая ситуация: «Мы путешествуем по метрополитену», «Дорожное движение», «Мы пассажиры» - Д/и: «Собери красивое здание метро» - Презентация «Ленинградский трамвай»
	«Медный всадник»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с основателем нашего города — Петром Первым, историей создания памятника «Медный всадник» - Как появился памятник «Медный всадник» - Загадка: «Жил давно в России Царь» - Сказка «О Медном всаднике» - Рассматривание иллюстрации памятника
	«Прогулка по городу»	<ul style="list-style-type: none"> - Презентация «Дворцовая площадь», «Невский проспект» - Рассматривание карты города - ЧХЛ: стихи, рассказы об улицах города - Строит. игра «Улица города» - Беседа «Кто придумал адреса»
	«Прогулка по городу»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с улицами нашего города - Формировать понятия: проспект, бульвар, улица, переулок - Познакомить с главной площадью и главной улицей Санкт-Петербурга
Март	«Петербургский этикет»	<ul style="list-style-type: none"> - Презентация «Дворцовая площадь», «Невский проспект» - Рассматривание карты города - ЧХЛ: стихи, рассказы об улицах города - Строит. игра «Улица города» - Беседа «Кто придумал адреса»
	«Петербургский этикет»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с историей петербургского этикета - ЧХЛ: «Этикет для малышей» - Рассматривание иллюстраций «Как одевались петербургские барышни» - Д/и: «Сервируем стол для гостей» - Обыгрывание ситуации: «Правильно-неправильно»
	«Город на островах»	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать понятие «остров» - Познакомить с островами, на которых построен город - Рассматривание карты города - ЧХЛ: стихи, загадки, рассказы об островах - Д/и: «Назови остров»
	«Город рек и мостов»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с названиями рек, каналов и мостов города - П/и: «Бегемотик-обормотик» - Альбом «Мосты Санкт-Петербурга» - ЧХЛ: стихи, рассказы, загадки - Решение ребусов - Изобразит. деятельность: «Мосты над рекой» - Работа с картой города
	«Театральный Петербург»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с разнообразием театров нашего города для детей и взрослых - Рассказать об истории возникновения театра - Строит. игра: «Театр» - Разыгрывание сценок (по сказкам) - Изобразительная деятельность «Сказочные герои» - Рассматривание иллюстраций

			«Театры Санкт-Петербурга» - Творческое задание: «Театральная афиша», «Пригласительный билет»
Апрель	«Мы идём в библиотеку»	- Расширять представление о разнообразии библиотек нашего города - Познакомить с работой библиотекаря - Рассказать о знаменитых писателях нашего города	- Презентация «Что такое библиотека» - С/р игра «Библиотека» - Рассматривание портретов писателей - Выставка книг детских писателей
	«Болезни города»	- Дать знания о том, что жизнь и здоровье города и его жителей зависит от каждого горожанина - Рассказать о том, чем и как может болеть город	- Сочинение сказки «Город заболел» - Изобразительная деятельность «Почему болеет город»
	«Я поведу тебя в музей»	- Познакомить с музеями Санкт-Петербурга для взрослых и детей - Формировать понятие «музей» - Закреплять знание правил поведения в музее	- Беседа: «В какие музеи нашего города вы ходили с семьёй», «Какой музей тебе нравится» - Рассматривание репродукций картин - ЧХЛ: Ю.Юдин «Эрмитаж» - С/р игра: «Музей игрушки», «Музей сказки»
	«Весенний Санкт-Петербург»	- Закреплять знания о весенних изменениях в природе - Формировать понятие «ледоход» - Учить любоваться городом в любое время года	- Беседа «Весенняя уборка города» - Художественное творчество: «Ледоход на Неве», «Прогулки по весеннему городу» - Д/и «Что бывает весной»
Май	«День победы»	- Знакомить с историческим прошлым города Ленинграда - Вызвать уважение к памятным местам ВОВ	- Беседа и презентация «Праздник со слезами на глазах» - Слушание: «Песни военных лет» - Изобразит. деятельность: «Праздник Победы», «Салют над городом» - Изготовление «Открытка ветеранам»
	«Зелёный наряд города»	- Дать знания о том, для чего озеленяют города, создают в городе парки, сады, скверы - Закреплять правила поведения в природе - Познакомить с профессией «озеленитель» - Познакомить с Ботаническим садом города	- Беседа: «Для чего сажают деревья в городе» - Творческая деятельность: «Создай красивую клумбу» - С/р игра: «Садоводы» - Рассматривание книги «Ботанический сад»
	«На кораблике речном»	- Познакомить с достопримечательностями города: Стрелка Васильевского острова, Адмиралтейство, набережная Невы	- Рассматривание иллюстрации: «Адмиралтейство», «Ростральные колонны», «Стрелка Васильевского» - ЧХЛ: стихи, загадки

		- Рассказать о рождении русского флота	- Решение ребусов - Художественная деятельность: «Кораблик Адмиралтейства», «Ожерелье Невы» - С/р игра «Моряки»
	«День рождения города»	- Познакомить с датой рождения Санкт-Петербурга - Рассказать об изменениях названия города - Воспитывать любовь к родному городу; гордиться званием «Я петербуржец»	- ЧХЛ: П.Басина «Мы идём по Петербургу», Л.Шиф «Единственный город», стихи, загадки о Санкт-Петербурге и его достопримечательностях - Художественная деятельность: «Подарок любимому городу», «Любимые места Санкт-Петербурга» - С/р игра «Путешествие по городу»

Приложение № 2

Комплексно-тематическое планирование по программе воспитания

Сентябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
«Традиции детского сада»	«День знаний» - 01.09.2024 Тематический день «Вот и стали мы на год взрослей» День дошкольного работника -27.09.2024 Фотоколлаж «Наши педагоги» Эколого-благотворительный проект «Крышечки доброты»	Воспитатели
«Наша родина Россия»	Всероссийский праздник – «День знаний» Всероссийский день дошкольного работника	Воспитатели
Ранняя профориентация «Фестиваль профессий»	Профессия - воспитатель (тематическое занятие) «Все работы хороши». (Профессии людей сельской местности: овощевод, садовод, цветовод). Проектная деятельность	Воспитатели
Приобщение к русской культуре	«Осенние народные игры и забавы» «Русская народная кухня». «Щи да каша – пища наша»	Воспитатели

Октябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
--------------------------	----------------------	---------------

«Традиции детского сада»	«Осенины» музыкальное тематическое мероприятие Акция «Детский сад наш дом родной, наведём порядок в нём» (экологический субботник) Эколого-благотворительный проект «Крышечки доброты»	Муз.рук., воспитатели Воспитатели
«Наша родина Россия»	1 октября – День пожилого человека (музыкальное поздравление) 4 октября – Всемирный день животных. Тематическое занятие «Уроки доброты» 16 октября – День отца России. Презентация «Папа может всё, что угодно»	Муз.рук., воспитатели Воспитатели Воспитатели
Ранняя профориентация «Фестиваль профессий»	«Все работы хороши». (Профессии людей сельской местности: хлебороб, фермер). Проектная деятельность	Воспитатели
Приобщение к русской культуре	«Русская изба», «Деревенское подворье»	Воспитатели

Ноябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
«Традиции детского сада»	«День народного единства» - 04.11.2024 (тематический день) Эколого-благотворительный проект «Крышечки доброты»	Воспитатели Воспитатели
«Наша родина Россия»	4 ноября – День народного единства 10 ноября – День сотрудника органов внутренних дел (день полиции) День матери России. (Флэшмоб «От чистого сердца, простыми словами...», поздравительная открытка, выставка рисунков «Мамочка моя») 16 ноября – «День толерантности». (Тематический день) 30 ноября – День герба России (тематическое занятие)	Воспитатели
Ранняя профориентация «Фестиваль профессий»	Тематический день «Наша служба и опасна и трудна» (профессия –полицейский: игры, чтение художественной литературы)	Воспитатели
Приобщение к русской культуре	«Русская народная одежда» (беседы: «Как раньше шили одежду», «Почему рубашка в поле выросла», рассматривание тематического материала, дидактические игры)	Воспитатели

Декабрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
«Традиции детского сада»	Праздничное мероприятие «Новый год» Эколого-благотворительный проект «Крышечки доброты»	Муз.рук., воспитатели Воспитатели
«Наша родина Россия»	12 декабря – День конституции России. Тематический день «Я и мои права»	Воспитатели

	27.12 – День спасателей России	Воспитатели
Ранняя профориентация «Фестиваль профессий»	Тематический день «Помни, чтоб не волноваться - спасения номер 112» (профессия «Спасатель»)	Воспитатели
Приобщение к русской культуре	«Зимние народные игры и забавы» «Русские народные праздники» (Новый год, Рождество) Творческая мастерская «Маски для колядок», «Мастерская Деда Мороза»	Муз.рук., воспитатели

Январь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
«Традиции детского сада»	Памятная дата «День снятия блокады Ленинграда»	Муз.рук., воспитатели
	Эколого-благотворительный проект «Крышечки доброты»	Воспитатели
«Наша родина Россия»	27 января - День освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Стена памяти «Защитники города»	Воспитатели
Ранняя профориентация «Фестиваль профессий»	«Труд людей творческих профессий»: художники, писатели, композиторы, мастера народного декоративно-прикладного искусства (беседы, рассматривание репродукций картин, народных игрушек, слушание музыкальных произведений)	
Приобщение к русской культуре	«Русская народная игрушка» «Русские народные промыслы» (проектная деятельность, игры)	Воспитатели

Февраль

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
«Традиции детского сада»	Спортивное развлечение 23 февраля - «День защитника Отечества»	Муз.рук., воспитатели
	Эколого-благотворительный проект «Крышечки доброты»	Воспитатели
«Наша родина Россия»	23 февраля – День российской армии (конкурс поделок и рисунков «Наша армия сильна»)	Воспитатели
Ранняя профориентация «Фестиваль профессий»	«Есть такая профессия – Родину защищать» (военные профессии)	Воспитатели
Приобщение к русской культуре	«Богатыри Земли русской» (рассматривание репродукций картин, чтение художественной литературы, спортивные игры)	Воспитатели

Март

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
«Традиции детского сада»	Праздничное мероприятие «8 марта»	Муз.рук., воспитатели
	Эколого-благотворительный проект «Крышечки доброты»	Воспитатели
«Наша родина	27 марта - «День театра» (инсценировка, драматизация,	Воспитатели

Россия»	игры) 22 марта – Всемирный день воды (экологическая акция «Сбережём воду»)	Воспитатели
Ранняя профориентация «Фестиваль профессий»	«Профессия моей мамы» (презентация)	Воспитатели
Приобщение к русской культуре	«Весенние игры и забавы» (хороводы) «Гостеприимство и чаепитие на Руси» «Посуда и предметы быта русского народа» («Что было до...», д/игры) «Русские народные праздники» (тематические дни): Масленица, Вербное воскресенье, Пасха, Жаворонки, Красная горка	Воспитатели

Апрель

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
«Традиции детского сада»	Эколого-благотворительный проект «Крышечки доброты» Экологическая акция ко дню Земли «Весенний субботник»	Воспитатели
«Наша родина Россия»	12 апреля – «День космонавтики». Выставка работ детского творчества «Космические дали». Квест-игра «Космос»	Воспитатели
Ранняя профориентация «Фестиваль профессий»	Профессия «Космонавт» (игры, развлечения, беседы, чтение художественной литературы)	Воспитатели
Приобщение к русской культуре	«Русское народное устное творчество» (заклички, пословицы, поговорки, песенки, колыбельные...)	Воспитатели

Май

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
«Традиции детского сада»	9 мая 2023 - Праздничное мероприятие «День Победы» Акция «Открытка ветерану» Эколого-благотворительный проект «Крышечки доброты»	Муз.рук., воспитатели Воспитатели
«Наша родина Россия»	9 мая - день Победы. Создание стены памяти 27 мая – день рождения Санкт-Петербурга. Тематическое мероприятие. Выставка работ детского творчества «Мой город»	Воспитатели Воспитатели
Ранняя профориентация «Фестиваль профессий»	Презентация «Все профессии нужны, все профессии важны»	Воспитатели
Приобщение к русской культуре	«Русские народные музыкальные инструменты» (тематический альбом, игры на музыкальных	Муз.рук., воспитатели

	инструментах)	
--	---------------	--

Июнь, июль, август

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
«Традиции детского сада»	1 июня – «Международный день защиты детей» (тематический день) 8 июля – «Всероссийский день любви, семьи и верности» (праздничное мероприятие, выставка детского творчества «Семейное счастье»)	Муз.рук., воспитатели Муз.рук., воспитатели
«Наша родина Россия»	6 июня – день русского языка. Пушкинский день в России (инсценирование произведений А.С.Пушкина) 9 июня – День рождения Петра I (чтение художественной литературы, рассматривание тематических иллюстраций) 12 июня – День России (тематическое развлечение, выставка творческих работ) 22 июня – день скорби и печали (акция «Зажги свечу памяти», тематическое занятие «О чём забыть нельзя») 28 июля – День ВМФ России Развлечение «По морям, по волнам». «День тельняшки» 2 августа – День ВДВ (спортивный досуг) 22 августа – День флага России (тематический досуг, викторины)	Воспитатели
Ранняя профориентация «Фестиваль профессий»	5 июня – «День эколога». Профессия «Эколог» (тематическое занятие, игры, экологическая акция) 23 июня – Международный олимпийский день (спортивные игры, беседы, художественная деятельность) 28 июля - День военно-морского флота Профессия «Военный моряк». (Игры) 4 августа – День железнодорожника. Профессии на железной дороге. (Игры)	Воспитатели
Приобщение к русской культуре	«Летние народные игры и забавы»	Воспитатели

Приложение № 3

Перечень нормативных, нормативно-методических документов

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования /приказ Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013 г./.
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847)

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Приложение №4

Учебно-методическое обеспечение рабочей программы

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Парциальные программы	<p>Планирование работы по программе Г.Т. Алифановой «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» СПб: «Паритет», 2019</p> <p>Планирование работы по программе О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», СПб: Детство-Пресс, 2019</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» (5-6лет) Мозаика-Синтез М 2020</p> <p>Губанова М.Ф. «Развитие игровой деятельности» старшая группа Мозаика-Синтез М 2014</p> <p>Хабибулина Е.Я. «Дорожная азбука в детском саду» Детство-Пресс СПб 2018</p> <p>Шорыгина Т.А. «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет» ТЦ «Сфера», 2007</p>

Познавательное развитие	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. "Проектная деятельность дошкольников" М.: Мозаика-Синтез 2014</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. "Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников" (4-7лет) М.: Мозаика-Синтез 2014</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. "Развитие познавательных способностей дошкольников" М.: Мозаика-Синтез 2014</p> <p>Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Паритет Спб 2019</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез 2015</p> <p>Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке» (старшая группа) Учитель Волгоград 2015</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду 5-6 лет» 2016</p> <p>Вострухина Е.Н., Кондрыкинская Л.А.»Знакомство с окружающим миром детей 5-6 лет» ТЦ «Сфера» М2019</p> <p>Алябьева Е.А. «Игры-путешествия на участке детского сада» ТЦ «Сфера» М 2015</p> <p>Скоролупова О.А. «Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб» «Скрипторий 2003» М 2016</p> <p>Матвеева Л.А. «Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей и подготовительной группах» Детство-Пресс СПб 2019</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду старшая и подготовительная группы» ТЦ «Сфера», 2013</p> <p>Лаптева Г.В. «Развивающие прогулки для детей 5-6 лет» ТЦ «Сфера», 2010</p> <p>Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» Учитель, 2002</p> <p>Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. «Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня» (старшая группа) М.: «Центр педагогического образования», 2011</p>
Речевое развитие	<p>Ушакова О.С. «Развитие речи детей» (5-6 лет) ТЦ «Сфера» М, 2020</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой» ТЦ «Сфера», 2002</p> <p>Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников» ТЦ «Сфера», 2002</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)» «Мозаика-Синтез», 2016</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лыкова И.А. "Изобразительная деятельность в детском саду" старшая группа (авторская программа "Цветные ладошки") М.: И/д "Цветной мир", 2020</p> <p>Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет) Карапуз-Дидактика М 2006</p> <p>Коваленко З.Д. "Аппликация семенами" (для работы с детьми 3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: «Мозаика-Синтез», 2021</p> <p>Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» (часть 1, часть 2) М.: «Скрипторий 2003», 2013</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. "Физическая культура в детском саду" (старшая группа) Мозаика-Синтез М 2014</p> <p>Пензулаева Л.И."Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3-7 лет" М.: Владос, 2010</p> <p>Степаненкова Э.Я. "Сборник подвижных игр "(2-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток» М.: «Вако», 2010</p> <p>Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-пресс, 2009</p> <p>Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» М.: «Мозаика-Синтез», 2008</p>

	Литвинова М.Ф. «Русские народные подвижные игры» М.: «Просвещение», 1986 Картушина М.Ю. «Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет» ТЦ «Сфера», 2012
Педагогическая диагностика	Н.В.Верещагина Диагностика педагогического процесса в ДОУ